Mouloud Boukala
Publications et œuvres les plus récentes (depuis 2008)

Ouvrages

1. K. Fall, M.A. Ly, M. Boukala, M.N. Dimé (dir.), *Le halal dans tous ses états*, Presses de l'Université Laval, Québec, 2014.
2. Boukala, Mouloud, *Le dispositif cinématographique : un processus pour [re]penser l'anthropologie*, Téraèdre, Paris, 2009.

Articles au sein de revues à comité de lecture

1. « Visibilités des jeunes Montréalaises d'origine haïtienne », (à paraître).

2. « La description, mode d'emploi : de Perec à Perrault », *L'Ethnographie*, L'Entretemps, Paris, n° 6, 2014, p. 133-149.

3. « Boire et écrire chez Deleuze, Duras, Bukowski et Chinaski : entre création et transgression », *Drogues, santé et société*, Vol. 11, n°1, juin 2012, pp. 30-47.

4. « Auto-représentation et hétéro-stigmatisation en bandes dessinées. La vie de Pahé (Pahé) de Bitam à Panam », *Ethnologies*, Folklore Studies Association of Canada, Volume 31, numéro 2, janvier 2010, pp. 219-239.

5. « La vulnérabilité au cinéma : la mutilation au deuxième degré », *L'Ethnographie*, L'Entretemps, Paris, n°4, 2009, pp. 45-59.

6. (Avec Francine SAILLANT), « L'adresse aux sans-adresse : Homelessnation.org », *Reliance*, Érès, Ramonville Saint-Agne, Volume 26, numéro 4, 2008, pp. 109-111.

7. . « Petits arrangements sonores et visuels avec les morts », *Frontières*, Numéro consacré à Musiques et mort, Université du Québec à Montréal, Volume 20, numéro 2, 2008, pp. 90-95.

Chapitres de livre

1. « La mise en récit de soi par la bande dessinée : construction et stratégies identitaires dans Petit Polio de Farid Boudjellal ». Dans Uhl M. *Les récits visuels de soi*. Paris : Presses de l'Université de Paris Ouest (à paraître)
2. « Approche anthropologique de la catastrophe par l'image : le cas de Port-au-Prince ». Dans F. Saillant et J.P. Santiago, *Cultures et mémoires des Afro-Amériques : paysages visuels et sonores* (à paraître).
3. Avec K. Fall, M.A. Ly, M.N. Dimé, « L'expression halal comme formule : de l'adjectivation à la substantivation », dans K. Fall, M.A. Ly, M. Boukala, M.N. Dimé (dir.), *Le halal dans tous ses états*, Presses de l'Université Laval, Québec, mai 2014, p.179-187.

4. Avec K. Fall, M.A. Ly, « Observations et analyses sur la publicité halal dans les villes occidentales », K. Fall, M.A. Ly, M. Boukala, M.N. Dimé (dir.), *Le halal dans tous ses états*, Presses de l'Université Laval, Québec, mai 2014, p.189-202.

Essai bibliographique

1. « Corps, parures, couleurs et beautés. Pour une approche transdisciplinaire », *Anthropologie et sociétés*, Vol.37, n°1, 2013, p. 213-223.

Réalisations audiovisuelles

1. *Discipline Distance Détermination*, (à paraître).
2. *Evasion*, 2014, 8 min.

Recensions scientifiques

1. David Mamet, Où placer la caméra ? Petites leçons de cinéma. L'Ethnographie, L'Entretemps, Paris, (à paraître).

2. Bernard ÉMOND, Il y a trop d'images. Textes épars 1993-2010. L'Ethnographie, L'Entretemps, Paris, n° 6, 2013, p. 221-224.

3. Jean PARÉ, Conversations avec McLuhan, 1966-1973. Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 36, n°1-2, 2012, pp. 306-307.

4. Jean-Paul COLLEYN, Jean Rouch. Cinéma et anthropologie. L'Homme, n°203-204, juillet-décembre 2012, pp. 633-636.

5. Julie DESMARAIS, Femmes tondues. France-Libération, Coupables, amoureuses, victimes. Anthropologie et sociétés, Université Laval, 2012.

6. Denis POIZAT, Le handicap dans le monde, La nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation, INS HEA, n°51, 3ème Trimestre 2010, pp. 311-313.

7. Didier GAZAGNADOU, La diffusion des techniques et les cultures, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 33, 2010.

8. Gilles HERREROS, Au-delà de la sociologie des organisations. Sciences sociales et intervention, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 33, 2010.

9. Michel SIGNOLI, Dominique CHEVE, Pascal ADALIAN, Gilles BOETSCH, Olivier DUFOUR (dir.), Peste : entre épidémies et sociétés. Plague : Epidemics and Societies, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 34, 2010.

10. Patrick PEREZ, Petite encyclopédie Maya. L'environnement des Lacandons de Lacanjá (Chiapas, Mexique), Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 34, 2010.

11. Renaud EGO et Michel GUÉRIN (dir.), La pensée de midi, Le mépris, nos 24-25, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 33, 2010.

12. Solange LEFEBVRE, Cultures et spiritualités des jeunes, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 33, 2010.

13. Francine SAILLANT, Identités et handicaps. Circuits humanitaires et posthumanitaires, L'Ethnographie, L'Entretemps, Paris, n°4, 2009, pp. 181-183.

14. François LAPLANTINE, Leçons de cinéma pour notre époque, L'Ethnographie, L'Entretemps, Paris, n°4, 2009, pp.184-186.

15. Eric FAY, Information, parole et délibération. L'entreprise et la question de l'homme, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 32, numéro 1-2, 2008, pp. 274-276.

16. Jacques T. GODBOUT, Ce qui circule entre nous. Donner, recevoir, rendre, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 32, numéro 1-2, 2008, pp. 278-280.

17. Jean-Marie MONTBARBUT DU PLESSIS, Histoire de l'Amérique française, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 32, numéro 1-2, 2008, pp. 306-308.

18. Marie-Elizabeth HANDMAN et Janine MOSSUZ-LAVAU (sous la direction de), La prostitution à Paris, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 32, numéro 1-2, 2008, pp. 304-306.

19. Olivier MALIGNE, Les nouveaux indiens. Une ethnographie du mouvement indianophile, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 32, numéro 1-2, 2008, pp. 294-296.

20. Serge CLÉMENT et Jean-Pierre LAVOIE (sous la direction de), Prendre soin d'un proche âgé. Les enseignements de la France et du Québec, Anthropologie et sociétés, Université Laval, Volume 32, numéro 1-2, 2008, pp. 298-301.